



# DISTURBO DA DEFICIT DI ATTENZIONE/IPERATTIVITÀ

VII Congresso Nazionale

Padova 14-16 maggio 2009



## PRODUZIONE DI IDEE E PIANIFICAZIONE NELL' ESPRESSIONE SCRITTA IN BAMBINI CON CARATTERISTICHE DDAI

Gallani A., Tolomei M., Re A.M., Cornoldi C.

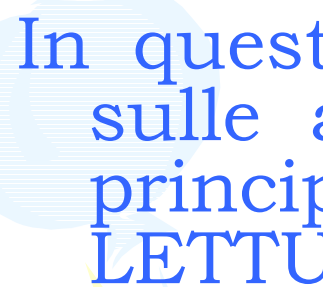


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA  
FACOLTÀ DI PSICOLOGIA



# DDAI e Scrittura

Il problema più spesso associato al DDAI è il Disturbo Specifico di Apprendimento (DSA).



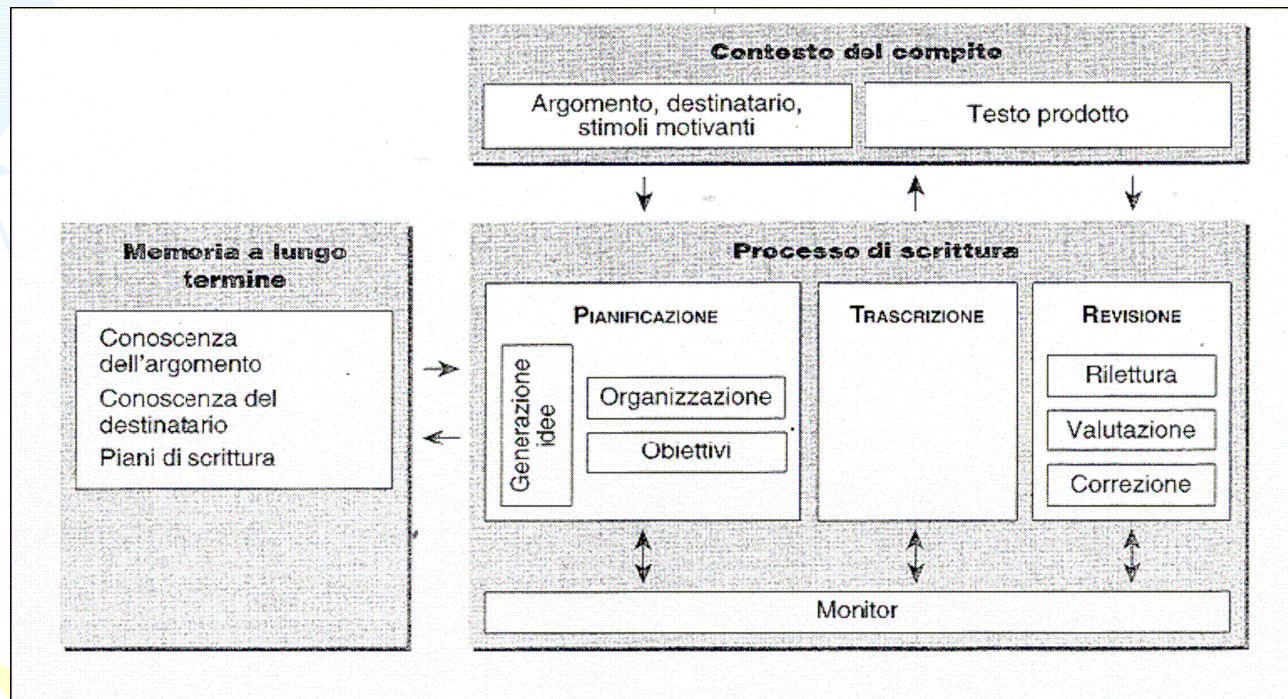
In questi anni la letteratura si è focalizzata sulle abilità del bambino con DDAI nelle principali discipline scolastiche: la LETTURA e la MATEMATICA .



L'abilità di scrittura, considerata subordinata alla lettura, ha ricevuto minor attenzione.

# Produzione del Testo Scritto

La produzione di un testo scritto è processo complesso, che richiede all'individuo capacità notevoli come la PIANIFICAZIONE



Modello di Hayes e Flower (1980)



# Scopi della ricerca

- 1) Trovare conferma delle difficoltà di espressione scritta del bambino con caratteristiche DDAI (v. Re e al., 2007, JLD)
- 2) Portare un contributo allo studio del DDAI focalizzandosi su due componenti fondamentali della scrittura:
  - la PRODUZIONE DI IDEE
  - la PIANIFICAZIONE

# Soggetti

- Classe 3°- 4°- 5° Scuola primaria della Provincia di Rovigo
  - Gruppi equiparati per Età
- prestazioni alla Prova di Velocità di Scrittura e alla Prova di Vocabolario del PMA

N	DDAI		DDAI + DSA		CTRL	
	18		11		29	
	Maschi	Femmine	Maschi	Femmine	Maschi	Femmine
	12	6	8	3	19	10
	MEDIA	DS	MEDIA	DS	MEDIA	DS
ETÁ	116,22	10,7	112,27	12,01	114,03	9,43

**DDAI** = punteggio pari a 14 in almeno una delle due sub-scale della SDAI (max 27)

**DDAI + DSA** = punteggio pari a 14 in almeno una delle due sub-scale della SDAI e un punteggio  $\geq 2$  negli item riguardanti le difficoltà scolastiche (item 2 e 3)

**CTRL** = punteggio  $< 10$  in entrambe le sub scale della SDAI e punteggi ( $\leq 1$ ) negli altri indici del questionario.



# PROCEDURA

## 5 prove proposte collettivamente

- ✓ **Prova di Vocabolario del PMA** (Primary Mental Abilities) di Thurstone e Thurstone, (1963/1981)
  - ✓ **Prova di Scrittura Spontanea di Narrazione** tratta da “Batteria per la valutazione delle competenze ortografiche nella scuola dell’obbligo” di Tressoldi e Cornoldi (1991)
  - ✓ **Prova di Velocità di Scrittura** tratta da “Batteria per la valutazione delle competenze ortografiche nella scuola dell’obbligo” di Tressoldi e Cornoldi (1991)
  - ✓ **Prova di Riordinamento di Frasi** (pianificazione di un testo) creata “ad hoc”: riordinare, secondo un ordine logico, 7 frasi di un testo argomentativo presentate in modo disordinato
  - ✓ **Prova della Casa** (produzione di idee) creata “ad hoc”: scrivere tutte le idee riguardanti la propria casa in un tempo stabilito
- 

# PROVA DELLA CASA

70

La mia casa si trova in città, <sup>1</sup>provincia di Perugia.  
Esa è di forma <sup>2</sup>quadrata | con tanti <sup>4</sup>accessori <sup>4</sup>mobili | e quadri.  
La mia casa ha le pareti <sup>3</sup>colorate!  
ad esempio le pareti del soggiorno sono di un arancione <sup>3</sup>ante  
| quelle del vicinato e della mia camera sono gialle | <sup>3</sup>mentre  
quelle del corridoio e della camera dei miei genitori  
si sono sull'arancione <sup>3</sup>grigio!  
La casa è confortevole | anche se un po' piccola <sup>5</sup> | e non  
tanto <sup>5</sup>spaziosa!  
Molte amiche vengono a giocare <sup>5</sup>da me | e molte persone  
vengono a bere il caffè | perciò <sup>5</sup>penso che sia comoda  
da <sup>5</sup>le posso piacere a molte persone!

235

- 1) ho un quadro .4
- 2) ho 4 piani .2
- 3) ho 4 porte .4
- 4) ho 4 divani .4
- 5) ho una mansarda .3
- 6) ho 2 usci .4
- 7) ho 11 porte .4

# PROVA DI RIORDINAMENTO DI FRASI

PUNTEGGIO: 6 6 187


**Le ali delle farfalle**

- Infatti, sarà capitato anche a voi di stringere tra le dita le ali di una farfalla e ritrovarvi tinti di una polverina multicolore. —
- Perché le farfalle abbandonano così facilmente il rivestimento delle loro ali? +
- Molte farfalle invece, che pure hanno le ali molto grandi, dopo aver urtato una ragnatela volano via sane e salve. +
- In conclusione, quella polverina colorata non è dunque solo un'occasione di meraviglia per il collezionista, ma è un importante meccanismo di fuga e di sopravvivenza per questi insetti così fragili e delicati. +
- Le farfalle sono degli insetti dalle ali molto belle. +
- La spiegazione è nella tela del ragno: molti insetti che vi sbattono contro rimangono presi dai suoi fili appiccicosi e non riescono a liberarsi. +
- Il difetto principale delle ali delle farfalle è la perdita del rivestimento. +



# PROCEDURA

**2 prove proposte individualmente a CTRL, DDAI e DDAI+DSA**



✓ **Torre di Londra (TOL)** [Shallice (1982) adattamento italiano a cura di G. Sannio Fancello et al. (2006)]



✓ **Fluenza Categoriale** [“Batteria di Valutazione Neuropsicologica per l’età evolutiva” di Bisiacchi et al. 2005]

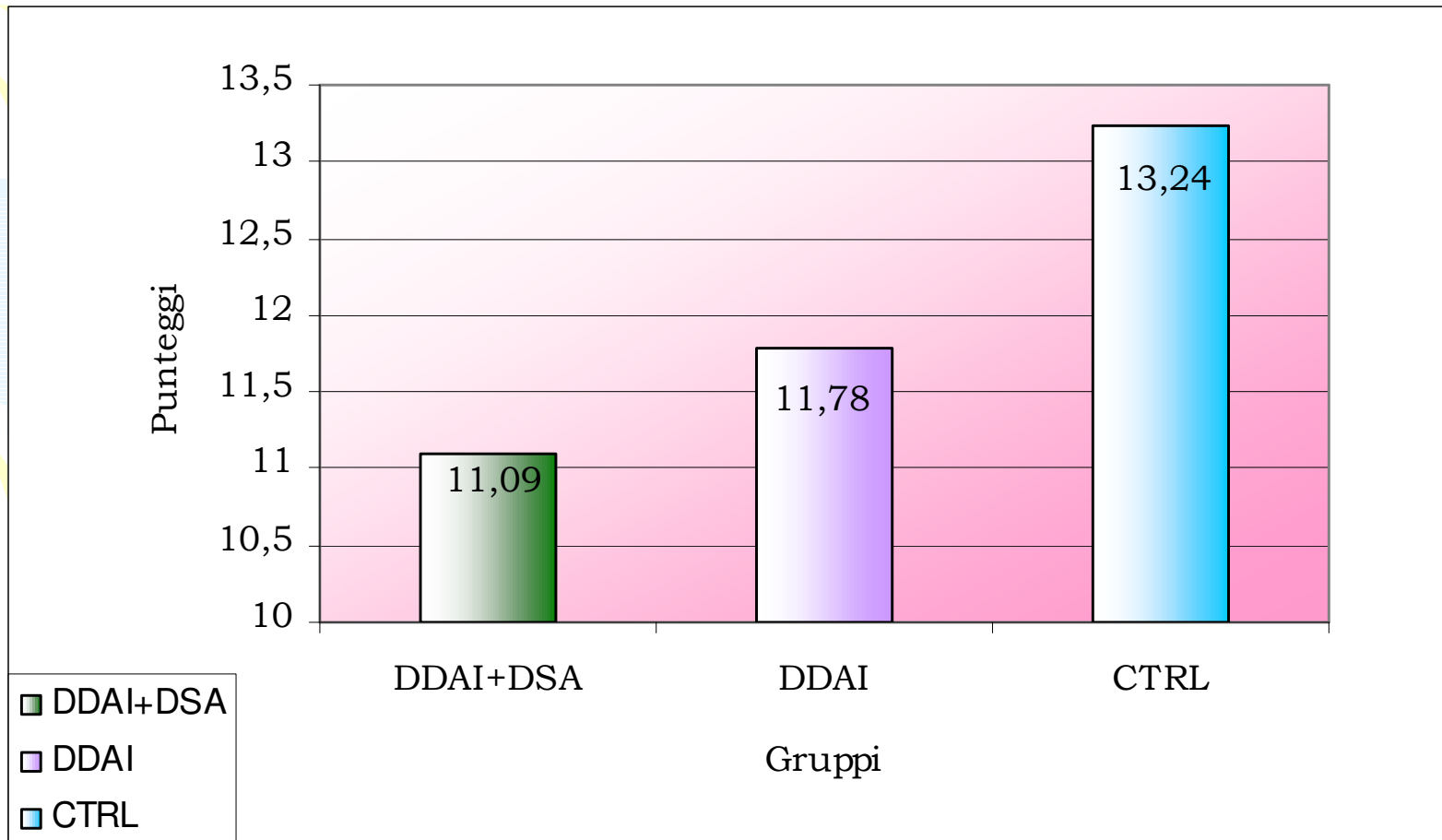
# Correlazioni fra prove

	<b>TOL (Tempo di Decisione)</b>	<b>PMA(Prova di Vocabolario)</b>	<b>Prova di Scrittura Spontanea di Narrazione (Grammatica)</b>
<b>Riordinamento di Frasi</b>	$r = .294 p < .05$	$r = .333 p < .05$	$r = .337 p < .01$

	<b>Fluenza Categoriale</b>	<b>Prova di Scrittura Spontanea di Narrazione (n° totale parole)</b>	<b>Prova di Scrittura Spontanea di Narrazione (n° totale di frasi)</b>
<b>Prova della Casa</b>	$r = .356 p < .01$	$r = .425 p < .01$	$r = .409 p < .01$

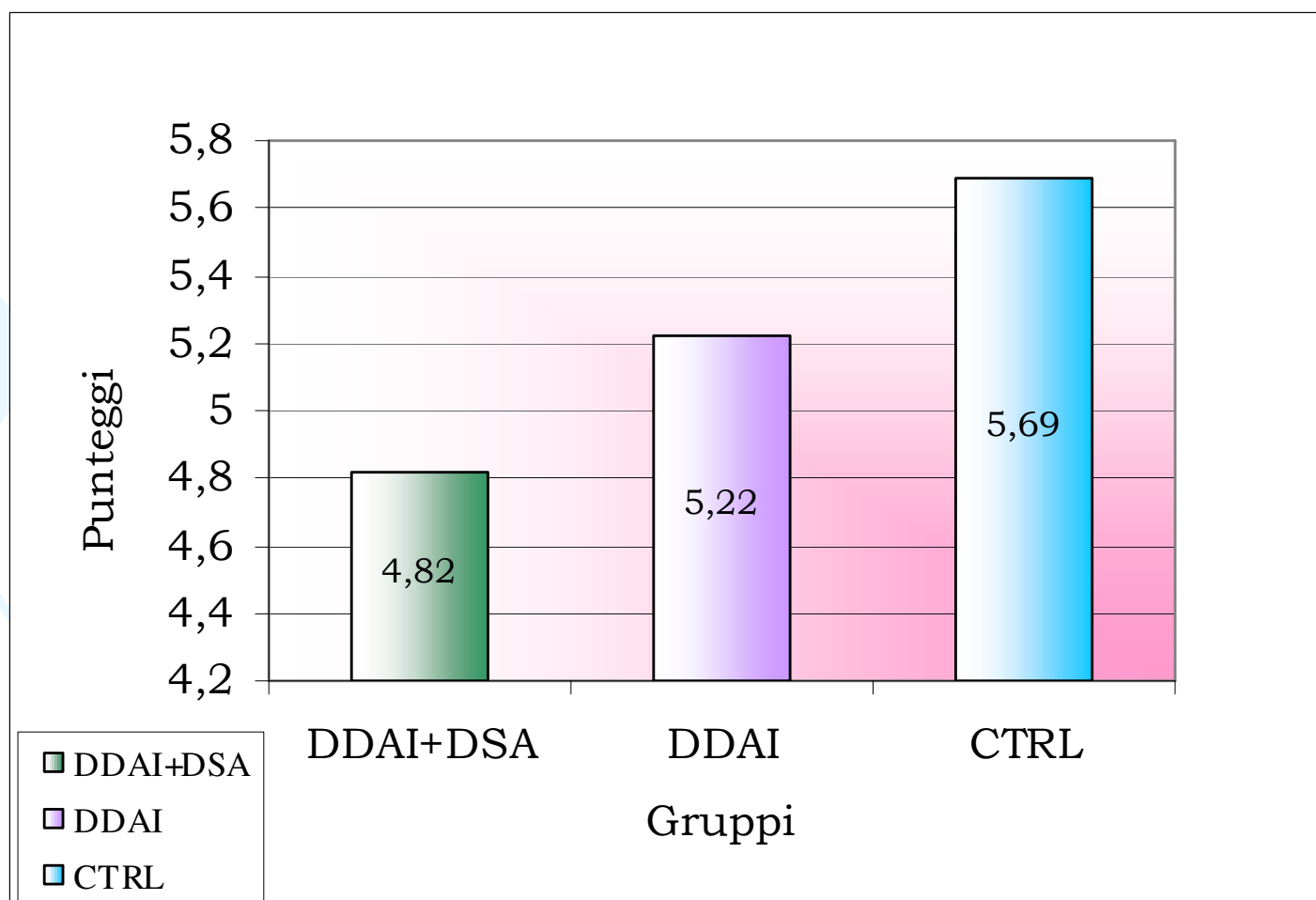
# Confronti tra le medie dei gruppi

## 1. Prova della Casa



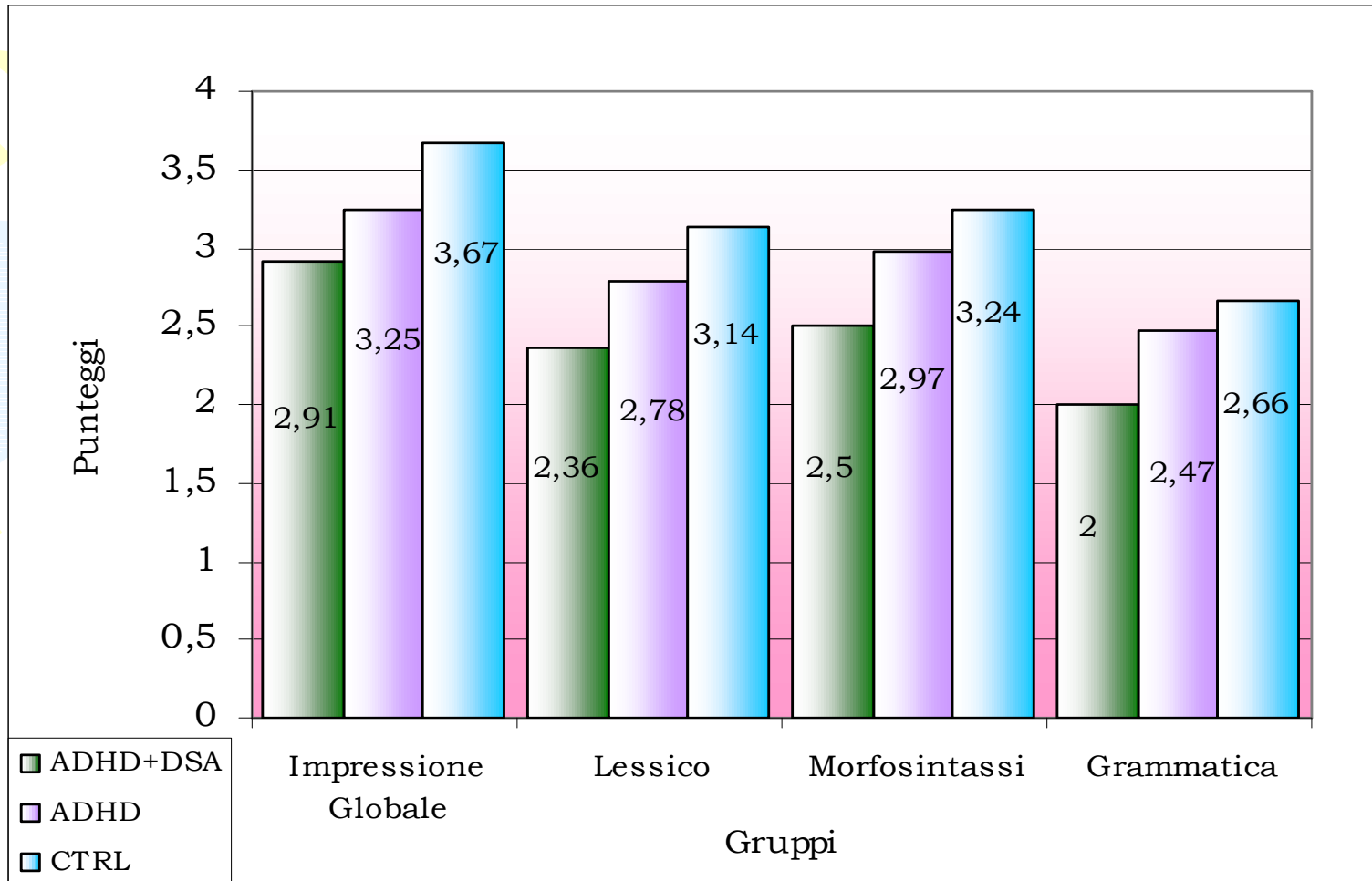
# Confronti tra le medie dei gruppi

## 2. Prova di Riordinamento di Frasi



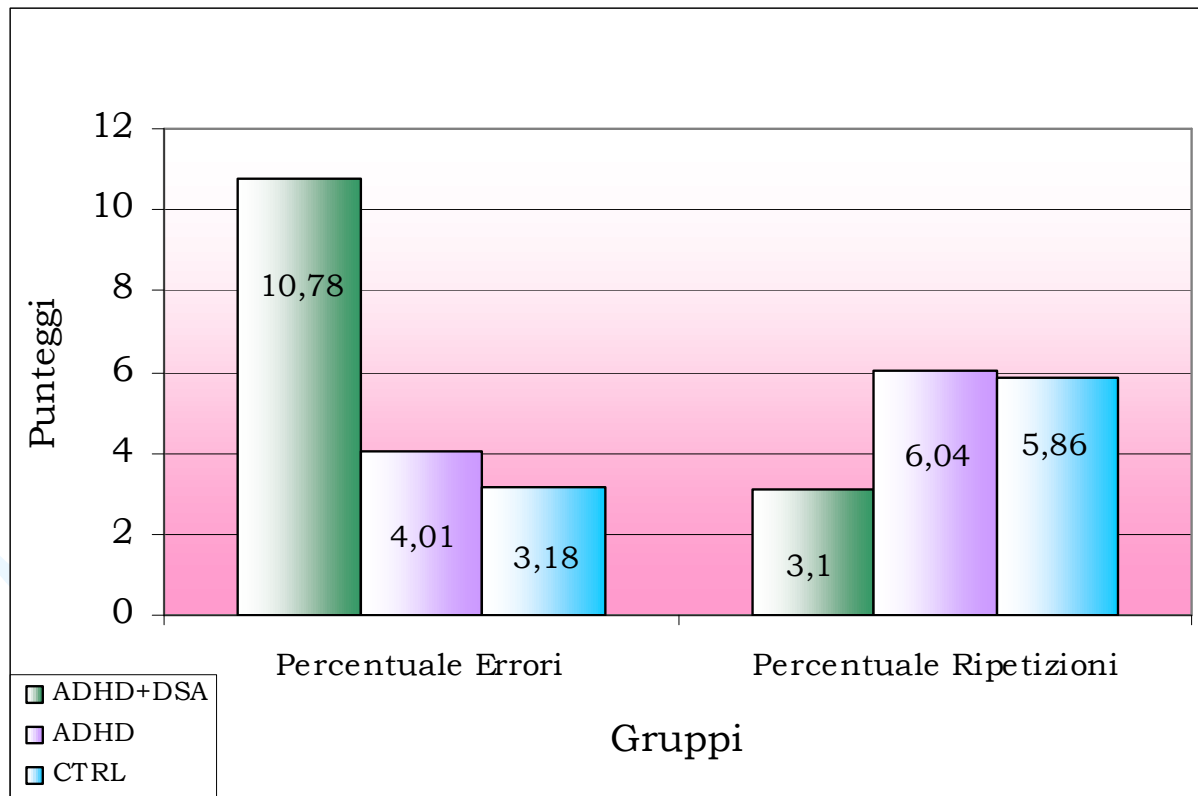
# Confronti tra le medie dei gruppi

## 3. Prova di Scrittura Spontanea di Narrazione: Var. Qualitative



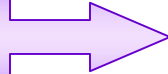
# Confronti tra le medie dei gruppi

## 4. Prova di Scrittura Spontanea di Narrazione: Var. Quantitative



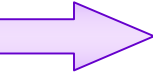
# Conclusioni

Bambini  
DDAI



Prestazioni inferiori in tutte le prove rispetto al CTRL  
(non sempre significativamente)

Bambini  
DDAI+DSA



Penalizzati maggiormente nelle diverse prove  
rispetto agli altri gruppi

Esiste una relazione fra la Prova di Riordinamento Frasi e la TOL

Esiste una relazione fra la Prova della Casa e la Fluenza Categoriale

La prova di Riordinamento di Frasi presenta una relazione modesta  
con l'espressione scritta



- ✓ Miglioramenti nella prova di Riordinamento di Frasi per renderla più semplice per i bambini
- ✓ Test-retest delle prove create “ad hoc”
- ✓ Ampliamento del campione
- ✓ Studio sulla capacità di Revisione nella Scrittura nei bambini con caratteristiche DDAI e non
- ✓ Nuova ricerca che metta in relazione le prove e le diverse fasi del processo della scrittura

Grazie per l'Attenzione

